

المادة	لغتي الخالدة
الفصل	الفصل الدراسي الثالث
التاريخ	
الزمن	ساعة ونصف

أسئلة اختبار مادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثالث- الدور الأول- للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

اسم الطالب الرياعي:

رقم الجلوس:

المدرسة: الصف:

رقم السؤال	الدرجة		المصححة		المراجعة	
	رقمًا	كتابةً	الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
السؤال الأول						
السؤال الثاني						
السؤال الثالث						
السؤال الرابع						
المجموع	٤٠					

جمعه/ته: الاسم _____ التوقيع _____

راجعته/ته: الاسم _____ التوقيع _____

مراجعاتي
www.mrajati.net



النص الأول : الذكاء الاصطناعي

عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ كَانَ الذِّكَاؤُ الْإِصْطِنَاعِيُّ حَاضِرًا فَقَطْ فِي الْخَيَالِ الْعِلْمِيِّ، فَتَارَةً يُسَلِّطُ الصُّوَاءَ عَلَى الْفَوَائِدِ الْمُحْتَمَلَةِ لِلذِّكَاؤِ الْإِصْطِنَاعِيِّ وَجَوَانِبِهِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْمُشْرِقَةِ، وَتَارَةً أُخْرَى يُسَلِّطُ الصُّوَاءَ عَلَى الْجَوَانِبِ السَّلْبِيَّةِ الْمُتَوَقَّعَةِ مِنْهُ ، وَيَتِمُّ تَصْوِيرُهُ عَلَى أَنَّهُ الْعَدُوُّ الشَّرْسُ لِلْبَشَرِيَّةِ. فِي عَامِ ٢٠١٨ أَصْبَحَ الذِّكَاؤُ الْإِصْطِنَاعِيُّ حَقِيقَةً لَا خَيَالَ، وَكَانَ هَذَا الْعَامَ بِمَثَابَةِ الثَّقَلَةِ الْكُبْرَى لِلذِّكَاؤِ الْإِصْطِنَاعِيِّ فَقَدْ نَمَتْ هَذِهِ التَّكْنُولُوجِيَا بِشَكْلِ كَبِيرٍ عَلَى أَرْضِ الْوَأَقِعِ حَتَّى أَصْبَحَتْ أَدَاةَ رَئِيسَةٍ تَدْخُلُ فِي صُلْبِ جَمِيعِ الْقَطَاعَاتِ. لَقَدْ خَرَجَ الذِّكَاؤُ الْإِصْطِنَاعِيُّ مِنْ مُخْتَبَرَاتِ الْبُحُوثِ وَمِنْ صَفَحَاتِ رِوَايَاتِ الْخَيَالِ الْعِلْمِيِّ لِيُصْبِحَ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، ابْتِدَاءً مِنْ مُسَاعَدَتِنَا فِي التَّنْقُلِ بَيْنَ الْمُدُنِ، وَتَجَنُّبِ رَحْمَةِ الْمُرُورِ، وَصُولاً إِلَى اسْتِخْدَامِ مُسَاعِدِينَ إِفْتِرَاضِيِّينَ لِمُسَاعَدَتِنَا فِي آدَاءِ الْمَهَامِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَالْيَوْمَ أَصْبَحَ اسْتِخْدَامُنَا لِلذِّكَاؤِ الْإِصْطِنَاعِيِّ صُرُورَةً مُتَأَصِّلَةً مِنْ أَجْلِ الصَّالِحِ الْعَامِّ لِلْمُجْتَمَعِ .

١	انحصرت بدايات ظهور الذكاء الاصطناعي في:	أ	العالم الافتراضي	ب	الخيال العلمي	ج	التنقل بين المدن	د	الازدحام المروري
٢	وردت كلمة (الشرس) في النص بمعنى:	أ	الشديد	ب	المثابر	ج	اللين	د	المكابر
٣	من مميزات الذكاء الاصطناعي الواردة في النص:	أ	استخدام المساعد الافتراضي	ب	بناء المدن الافتراضية	ج	نشر الثقافة المجتمعية	د	تقوية العلاقات الإنسانية
٤	يسهم استخدامنا للذكاء الاصطناعي في أداء المهام الآتية، ما عدا:	أ	التخطيط والتطوير	ب	اتخاذ القرارات	ج	التعليم والتعلم	د	زيادة القوى العاملة

النص الثاني : الشباب

السَّبَابُ فِي كُلِّ دَوْلَةٍ هُمْ عِمَادُ نَهْضَتِهَا، وَبِنَاءُ مَجْدِهَا وَعِزَّتِهَا فِي أَوْقَاتِ السَّلَامِ، وَهُمْ كَذَلِكَ ذُخْرُهَا وَعَتَادُهَا، وَالذَّائِدُونَ عَنْ حِيَاضِهَا وَالْحَمَاءُ لِأَرْضِهَا فِي أَوْقَاتِ الْحَرْبِ. وَمِنْ هُنَا عَرَفَتْ الدُّوَلُ النَّاهِضَةُ أَهْمِيَّةَ السَّبَابِ؛ فَاهْتَمَّتْ بِهِمْ تَثْقِيحًا وَتَهْذِيبًا وَتَرْبِيَةً وَتَعْلِيمًا؛ لِتَعْتَمِدَ عَلَيْهِمْ فِي حَالَتِي رَخَائِهَا وَشِدَّتِهَا، وَنَعِيمِهَا وَبُؤْسِهَا. حِينَئِذٍ يَأْوِي هَذَا الْوَطَنُ إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ.

وَقَدْ اِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالسَّبَابِ أَيَّمَا اِهْتِمَامٍ، وَأَوْلَاهُمْ مِنْ الْعِنَايَةِ وَالرَّعَايَةِ مَا هُمْ بِهِ جَدِيرُونَ؛ فَكَرَّزَ عَلَى أَهْمِيَّةِ النَّصِيحِ وَالتَّوَجِيهِ وَالْإِزْشَادِ لِهَذِهِ الشَّرِيحَةِ الْمُهَمَّةِ مِنْ شَرَايِحِ الْمُجْتَمَعِ. وَقَدْ صَرَبَ لَنَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ أَرْوَعَ الْمَثَلِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ جُمُوحِ السَّبَابِ وَجُنُوحِهِمْ، وَكَيْفِيَّةِ اخْتِوَاتِهِمْ وَتَعْدِيلِ أَفْكَارِهِمْ، وَتَرْشِيدِ سُلُوكِهِمْ بِالْمُنَاقَشَةِ الْهَادِيَّةِ، وَالْحُجَّةِ الْقَوِيَّةِ، وَالْبَرَاهِينِ السَّاطِعَةِ النَّاصِعَةِ، وَالْعَقْلِ الرَّاشِدِ بَعِيدًا عَنِ الْعُنْفِ.

٥	وردت في النص كلمة بمعنى (الأدلة والقرائن الواضحة) :	أ	الأفكار	ب	البراهين	ج	الجموح	د	التهذيب
٦	(لتعتمد عليهم في حالتِي رَخَائِهَا وَشِدَّتِهَا) الضمير في آخر كلمة (شدتها) يعود على :	أ	الأرض	ب	السلم	ج	الشباب	د	الدول
٧	العبارة التي جاءت بمعنى القوة والثبات:	أ	الرعاية والعناية	ب	الركن الشديد	ج	النصح والتوجيه	د	العقل الراشد
٨	أي الأساليب الآتية تصل بالحوار مع الشباب إلى النهج النبوي القويم:	أ	التسامح المطلق	ب	الزجر والتأنيب	ج	المناقشة الهادئة	د	القوة والردع



السؤال الثاني : أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الإجابة الصحيحة (من ٩ - ٢٣) :

درجة واحدة
لكل فقرة

١٥

٩	أ	التنفير	ب	التشويق	ج	الترغيب	د	التحسر	قال الشاعر في قصيدة (العُفار الدّامي): فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرٍ لَيْلٍ طَوِيلٍ تَتَلَوَى بِهِ أَفَاعِي الْحِمَامِ. الدلالة التي تحملها الصورة في البيت السابق :
١٠	أ	الحياة	ب	الموت	ج	الأمل	د	التمني	قال الشاعر: كُفِّتُ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَايَا وَرَمَاهَا الْإِدْمَانُ بِالْأَشْقَامِ. معنى كلمة (المنايا) :
١١	أ	الشك	ب	التخيير	ج	النفي	د	الغاية	قال تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ﴾ يفيد حرف العطف (حتى) :
١٢	أ	مجزوماً	ب	منصوباً	ج	مرفوعاً	د	مجروراً	خرج خالد وزياد. تُعرب كلمة (زياد) معطوفاً.....
١٣	أ	سافر محمد ثم عاد	ب	سافر محمد وعاد	ج	سافر محمد فعاد	د	سافر محمد أو عاد	(سافر محمد إلى مكة لأداء مناسك الحج وبعد مدة عاد إلى مدينته). الجملة التي تعبر عن هذا المعنى:
١٤	أ	حفظت السورة نصفها	ب	حضر الطالب سعد	ج	قرأت نصف القصة	د	أعجبني الطالب أدبه	الجملة التي بها بدل اشتمال:
١٥	أ	حالاً منصوبة	ب	نعتاً منصوباً	ج	معطوفاً منصوباً	د	بدلاً منصوباً	(أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقةً، لا خيالاً) تعرب كلمة (خيالاً) :
١٦	أ	آلبحر جميل	ب	ما أجمل البحر	ج	البحر جميل	د	للبحر جمال	للتعجب من جمال البحر:
١٧	أ	أربع عشرة	ب	أربعة عشرة	ج	أربعة عشر	د	أربع عشر	(نالت المعلمة ١٤ جائزة) الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة السابقة:
١٨	أ	فاعل	ب	مفعول	ج	مفعول	د	مفاعل	(أضياء الفتى المصباح). في الجملة السابقة اسم آله على وزن:
١٩	أ	تعجب	ب	صفة	ج	بدل	د	مصدر	يُسمى الاسم الذي يدل على حدث مجرد من الزمن:
٢٠	أ	دارس	ب	تَدْرُسُ	ج	دَرَسًا	د	تَدْرِيس	مصدر الفعل الرباعي من (دَرَسَ) :
٢١	أ	ذهبوا	ب	يدعوا	ج	مسلموا	د	نرجوا	تصح زيادة الألف بعد الواو في كلمة:
٢٢	أ	فناءاً - حديقثًا - حلماً	ب	فناءء - حديقةء - حلمم	ج	فناءء - حديقةء - حلمًا	د	فناً - حديقةء - حلمًا	عند تنوين الكلمات (فناء - حديقة - حلم) تنوين فتح، تكتب:
٢٣	أ	عمرو	ب	أولو	ج	هذا	د	لكن	الكلمة التي وافق رسمها نطقها في الكلمات الآتية:

تابع الأسئلة <



السؤال الثالث : ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (×) بعد العبارة الخاطئة:

درجة واحدة
لكل فقرة

٧

١	(أقبلَ التائبُ وثغرهُ باسمٍ). الواو في الجملة السابقة واو عطف.
٢	يتبع البديل المبدل منه، في إعرابه رفعاً ونصباً وجرّاً.
٣	(شعور داخلي تنفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له) هو أسلوب الاستفهام.
٤	العددان (واحد و اثنان) يطابقان المعدود تذكيراً وتأنياً.
٥	(مِقَص) اسم آلة مشتق من الفعل (قَصَّ).
٦	الترخين رماح. رُسمت الحروف في الجملة بخط الرقعة مستقرة على السطر.
٧	تحذف همزة (ابن) إذا كانت في أول السطر.

السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية :

درجتان لكل
سؤال

١٠

١-	أعرب ما تحته خط :
سلمت على عامرٍ ثم عادل	
عادل

٢-	تعجب من (شجاعة عنتره) بإحدى صيغتي التعجب:
.....	

٣-	صغ اسم الآلة من الفعل (دَاعَ)، ثم ضعه في جملة مفيدة :
.....	

٤-	اكتشف الخطأ الإملائي في العبارة الآتية، ثم صوّبه :
(الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، ولهذا عليهم أن يقرؤوا كتاباً ويؤدوا عملاً نافعاً)	
الخطأ	الصواب

٥-	أعد رسم الجملة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة:
شبابنا واعٍ وقويّ ومنقّف ومبدع ولديه قيم عالية	
الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز	

مراجعاتي
www.mrajati.net



انتهت الأسئلة.

المادة	لغتي الخالدة
الفصل	الفصل الدراسي الثالث
التاريخ	
الزمن	ساعة ونصف

نموذج الاجابة

موقع مراجعاتي

أسئلة اختبار مادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثالث- الدور الأول- للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

اسم الطالب الرياعي:
رقم الجلوس:

رقم السؤال	الدرجة		المصححة		المراجعة	
	رقمًا	كتابةً	الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
السؤال الأول						
السؤال الثاني						
السؤال الثالث						
السؤال الرابع						
المجموع	٤٠					

مراجعاتي
www.mrajati.net



جمعه/ته:	الاسم	التوقيع
راجعه/ته:	الاسم	التوقيع

النص الأول : الذكاء الاصطناعي

على مرّ العصور كان الذكاء الاصطناعي حاضراً فقط في الخيال العلمي، فتارةً يُسلط الضوء على الفوائد المُحتملة للذكاء الاصطناعي وجوانبه الإنسانية المُشرقة، وتارةً أخرى يُسلط الضوء على الجوانب السلبية المُتوقعة منه، ويتمّ تصويره على أنه العدو الشرس للبشرية. في عام ٢٠١٨ أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقةً لا خيال، وكان هذا العام بمثابة الثقل الكُبرى للذكاء الاصطناعي فقد نمت هذه التكنولوجيات بشكل كبير على أرض الواقع حتى أصبحت أداة رئيسة تدخل في صلب جميع القطاعات. لقد خرج الذكاء الاصطناعي من مختبرات البحوث ومن صفحات روايات الخيال العلمي ليصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، ابتداءً من مُساعدتنا في التنقل بين المُدن، وتجنّب زحمة المُرور، وصولاً إلى استخدام مُساعدين افتراضيين لمُساعدتنا في أداء المهام المُختلفة، واليوم أصبح استخدامنا للذكاء الاصطناعي ضرورةً مُتأصلة من أجل الصالح العام. للمُجتمع .

انحصرت بدايات ظهور الذكاء الاصطناعي في:						
١	أ	العالم الافتراضي	ب	الخيال العلمي	ج	التنقل بين المدن
	د	الازدحام المروري				
وردت كلمة (الشرس) في النص بمعنى:						
٢	أ	الشديد	ب	المثابر	ج	اللين
	د	المكابح				
من مميزات الذكاء الاصطناعي الواردة في النص:						
٣	أ	استخدام المساعد الافتراضي	ب	بناء المدن الافتراضية	ج	نشر الثقافة المجتمعية
	د	تقوية العلاقات الإنسانية				
يُسهّم استخدامنا للذكاء الاصطناعي في أداء المهام الآتية، ماعدا:						
٤	أ	التخطيط والتطوير	ب	اتخاذ القرارات	ج	التعليم والتعلم
	د	زيادة القوى العاملة				

النص الثاني : الشباب

الشباب في كلّ دولة هم عماد نهضتها، وبناء مجدها وعزتها في أوقات السلم، وهم كذلك ذخرها وعتادها، والذائدون عن حياضها والحماة لأرضها في أوقات الحرب. ومن هنا عرفنا الدول الناهضة أهميّة الشباب؛ فاهتمت بهم تقيفاً وتهذيباً وتربياً وتعليماً؛ لتعتمد عليهم في حالتي رخائها وشدتها، وتعيّمها وبؤسها. حينئذ يأوي هذا الوطن إلى ركن شديد.

وقد اهتم الإسلام بالشباب أيما اهتمام، وأولاهم من العناية والرعاية ما هم به جديرون؛ فركّز على أهميّة النصح والتوجيه والإرشاد لهذه الشريحة المهمة من شرائح المُجتمع. وقد ضرب لنا الرسول الكريم ﷺ أروع المثل في التعامل مع جموح الشباب وجنوحهم، وكيفية احتوائهم وتعديل أفكارهم، وترشيد سلوكهم بالمناقشة الهادئة، والحجة القويّة، والبراهين الساطعة الناصعة، والعقل الراسد بعيداً عن العُنف.

وردت في النص كلمة بمعنى (الأدلة والقرائن الواضحة) :						
٥	أ	الأفكار	ب	البراهين	ج	الجموح
	د	التهذيب				
(لتعتمد عليهم في حالتي رخائها وشدتها) الضمير في آخر كلمة (شدتها) يعود على :						
٦	أ	الأرض	ب	السلم	ج	الشباب
	د	الدول				
العبرة التي جاءت بمعنى القوة والثبات:						
٧	أ	الرعاية والعناية	ب	الركن الشديد	ج	النصح والتوجيه
	د	العقل الراشد				
أي الأساليب الآتية تصل بالحوار مع الشباب إلى النهج النبوي القويم:						
٨	أ	التسامح المطلق	ب	الزجر والتأنيب	ج	المناقشة الهادئة
	د	القوة والردع				



٩	قال الشاعر في قصيدة (العُقار الدَّامي): فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرِ لَيْلٍ طَوِيلٍ تَتَلَوَى بِهِ أَفَاعِي الْجِمَامِ. الدَّلالة التي تحملها الصورة في البيت السابق :	أ	التنفير	ب	التشويق	ج	الترغيب	د	التحسر
١٠	قال الشاعر: كُفِّنْتُ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَائَا وَرَمَاهَا الْإِدْمَانُ بِالْأَسْقَامِ. معنى كلمة (المنايا) :	أ	الحياة	ب	الموت	ج	الأمل	د	التمني
١١	قال تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ﴾ يفيد حرف العطف (حتى) :	أ	الشك	ب	التخيير	ج	النفي	د	الغاية
١٢	خرج خالد وزياد. تُعرب كلمة (زياد) معطوفاً	أ	مجزوماً	ب	منصوباً	ج	مرفوعاً	د	مجروراً
١٣	(سافر محمد إلى مكة لأداء مناسك الحج وبعد مدة عاد إلى مدينته) . الجملة التي تعبر عن هذا المعنى:	أ	سافر محمد ثم عاد	ب	سافر محمد وعاد	ج	سافر محمد فعاد	د	سافر محمد أو عاد
١٤	الجملة التي بها بدل اشتمال:	أ	حفظت السورة نصفها	ب	حضر الطالب سعد	ج	قرأت نصف القصة	د	أعجبني الطالب أدبه
١٥	(أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقةً، لا خيالاً) تعرب كلمة (خيالاً) :	أ	حالاً منصوبة	ب	نعتاً منصوباً	ج	معطوفاً منصوباً	د	بدلاً منصوباً
١٦	للتعجب من جمال البحر:	أ	آبجر جميل	ب	ما أجمل البحر	ج	البحر جميل	د	للبحر جمال
١٧	(نالث المعلمة ١٤ جائزة) الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة السابقة:	أ	أربع عشرة	ب	أربعة عشرة	ج	أربعة عشر	د	أربع عشر
١٨	(أضياء الفتى المصباح). في الجملة السابقة اسم آلة على وزن:	أ	فاعل	ب	مفعال	ج	مفعول	د	مفاعل
١٩	يُسمى الاسم الذي يدل على حدث مجرد من الزمن:	أ	تعجب	ب	صفة	ج	بدل	د	مصدر
٢٠	مصدر الفعل الرباعي من (دَرَسَ) :	أ	دَارس	ب	تَدْرُس	ج	دَرَسَا	د	تَدْرِيس
٢١	تصح زيادة الألف بعد الواو في كلمة:	أ	ذهبوا	ب	يدعوا	ج	مسلموا	د	نرجوا
٢٢	عند تنوين الكلمات (فناء - حديقة - حلم) تنوين فتح، تكتب:	أ	فناءً - حديقاً - حلمًا	ب	فناء - حديقة - حلم	ج	فناءً - حديقةً - حلمًا	د	فناً - حديقةً - حلمًا
٢٣	الكلمة التي وافق رسمها نطقها في الكلمات الآتية:	أ	عمرو	ب	أولو	ج	هذا	د	لكن



لكل فقرة درجة واحدة

٧

السؤال الثالث : ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (×) بعد العبارة الخاطئة:

×	١	(أقبل التائبُ وثغرهُ باسمٍ). الواو في الجملة السابقة واو عطف.
✓	٢	يتبع البديل المبدل منه، في إعرابه رفعًا ونصبًا وجرًا.
×	٣	(شعور داخلي تتفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له) هو أسلوب الاستفهام.
✓	٤	العددان (واحد و اثنان) يطابقان المعدود تذكيرًا وتأنيتًا.
✓	٥	(مقص) اسم آلة مشتق من الفعل (قَصَّ).
✓	٦	<u>الترخين رمار</u> . رُسمت الحروف في الجملة بخط الرقعة مستقرة على السطر.
×	٧	تحذف همزة (ابن) إذا كانت في أول السطر.

لكل فقرة درجتان

١٠

السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية :

١-	أعرب ما تحته خط :
سلمت على عامرٍ ثم عادل	
عادل	معطوف ١ مرفوع ١/٢ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ١/٢
٦	

٢-	تعجب من (شجاعة عنتره) بإحدى صيغتي التعجب:
(جملة واحدة متضمنة إحدى الصيغ متبوعة بعلامة الترقيم) نحو: ما أشجع عنتره! - أشجع بعنتره!	
٦	

٣-	صغ اسم الآلة من الفعل (دَاع)، ثم ضعه في جملة مفيدة :
مذباغ ١ ووضعه في جملة مفيدة ١ (تقبل إجابة الطالب إذا تحققت صحة الصياغة واستعمالها في جملة)	
٦	

٤-	اكتشف الخطأ الإملائي في العبارة الآتية، ثم صوّبه :
(الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، ولهذا عليهم أن يقرؤوا كتابًا ويؤدوا عملاً نافعًا)	
الخطأ	الصواب
يستثمرو ١/٢	يستثمروا ١/٢
كتابٌ ١/٢	كتابًا ١/٢
٦	

٥-	أعد رسم الجملة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة:
شبابنا واع وقوي ومنقف ومبدع ولديه قيم عالية	
الأخير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز	
كتابة العبارة بخط مقروء ١	و تحقيق قواعد رسم خط الرقعة ١
٦	

انتهت الأسئلة.

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثالث المتوسط

الزمن: ساعة ونصف

التاريخ: ٢٨ / ١١ / ١٤٤٥

مراجعاتي

www.mrajati.net



نموذج إجابة

اسم الطالب الرباعي	رقم الجلوس:	الصف:	اسم المدرسة:
--------------------	-------------	-------	--------------

الأسئلة	المكونات	درجة المكون	الدرجة الممنوحة رقمًا	الدرجة الممنوحة كتابةً
السؤال الأول	الفهم القراني	١٠	١٠	فقط عشر درجات
السؤال الثاني	الصف للغة	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال الثالث	الوظيفة النحوية	٨	٨	ثماني درجات فقط
السؤال الرابع	الرسم الإملائي	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال الخامس	الأسلوب اللغوي	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال السادس	الرسم الكتابي	٤	٤	أربع درجات فقط
مجموع الدرجات النهائية		٤٠	٤٠	فقط أربعون درجة

استعن بالله تعالى، وأجب عن الأسئلة الآتية:

١٠
—
١٠

فقط عشر درجات

السؤال الأول: الفهم القراني: اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

في مقارنة لعادة التدخين تخيل نفسك ذاهبًا لشراء بعض الخضار كالطماطم مثلاً، وتجد أمامك أصنافاً متعددة، ولكن يشد انتباهك صندوق يبدو أفضل من بقية الصناديق، فالطماطم في هذا الصندوق تبدو طازجة وحمراء، ولكن ترى تحذيرًا على الصندوق يشير إلى أن هذه الطماطم يمكن أن تسبب لك حساسية، وقد تشكل خطرًا على صحتك: فهل ستقوم بشراءها أم ستبحث عن بديل؟

هذا هو الحال بالنسبة للعديد من الخيارات التي نواجهها في حياتنا اليومية، كالتى تتعلق بالمحليات الاصطناعية، والأغذية المعدلة وراثيًا، والأهم من ذلك استهلاك منتجات التبغ التي توصف مخاطرها بوضوح، حيث تضع كل دولة التحذيرات الخاصة بها، مثل (هذا المنتج خطر على صحتك وقد يسبب السرطان) وغيرها، ولكن التوجه الجديد لا يعتمد على الكلمات فقط بل على الصور أيضًا، التي -عادة- ما تكون مزعجة للمستهلك، وتبين جانبًا من مضار التدخين المتعددة الكثيرة، ولذلك تحوي علب التبغ المستوردة للمملكة العربية السعودية على تعليمات الشركة المنتجة.

وقد بدأت عدة دول تطبيق قوانين تلزم شركات تصنيع التبغ بوضع مثل هذه العبارات والصور، كسرطان الرئة، وسرطان الفم، ومضاره على الأسنان، إضافة إلى التحذير من الإصابة بالشيخوخة المبكرة الناجمة عن التدخين بكثرة. لقد تغيرت الطريقة التي ينظر بها الناس إلى التدخين في المدة الأخيرة، حيث كانت عادة المدخنين صرعة يمارسها الأصدقاء المدخنون. ووفقًا لإحصاءات جمعية القلب السعودية فإن ٣٠٪ من السعوديين يمارسون عادة التدخين وتتراوح أعمارهم ما بين ١٧-٤٠ عامًا، ومما يثير القلق أن التدخين بات منتشرًا بين الشباب لاسيما في المدارس الثانوية والكليات، أما في الوقت الحالي فإن كثيرًا من الناس يختار حياة خالية من التدخين، لأنهم يفضلون أسلوب حياة أكثر صحة.

مراجعاتي
www.mrajati.net



١	- ما مرادف كلمة: أصناف؟	الجواب	أنواع (١)	٣	- هات مفرد: القوانين	الجواب	قانون (١)
٢	- ما ضد كلمة مضار؟	الجواب	منافع (١)	٤	- اجمع كلمة: المستهلك	الجواب	مستهلكون - مستهلكين ويقبل جمع المؤنث، (١)

٥ - ما التوجه الجديد في توضيح خطر التدخين على صحة الفرد؟

التوجه الجديد لا يعتمد على الكلمات فقط، بل على الصور أيضاً. (درجة واحدة فقط)

٦- اذكر بعض مضار التدخين كما وردت في النص. (يكتفى بذكر اثنتين)

سرطان الرئة، سرطان الفم، أضراره على الأسنان، الشيخوخة المبكرة. (درجة واحدة فقط)

٧- وفقاً لإحصاءات جمعية القلب السعودية فإن السعوديين الذين يمارسون عادة التدخين تبلغ نسبتهم:

أ	١٠٪	ب	٥٠٪	ج	٣٠٪ (١)	د	٨٠٪
---	-----	---	-----	---	---------	---	-----

٨- تتراوح أعمار الشباب السعودي المدخن ما بين:

أ	١٢-٩ عاماً	ب	١٧-٤٠ عاماً (١)	ج	٧٠-٨٥ عاماً	د	٣-٨ أعوام
---	------------	---	-----------------	---	-------------	---	-----------

٩- إيهما أبلغ في الكلام مع التعليل؟

- للتدخين أضرار عديدة لا تحصى. - ما أشد ضرر التدخين!

* ما أشد ضرر التدخين!، لأنه أسلوب تعجب. (درجة واحدة فقط)

١٠- ضع كلمة الناجمة في جملة مفيدة من إنشائك.

(يؤخذ للطالب أي جملة مفيدة ضمنها كلمة (الناجمة)) (درجة واحدة فقط)

السؤال الثاني: الصنف اللغوي:

ست درجات فقط
٦
٦

أ)- اكتشف الخطأ و صوبه:

ثلاث درجات فقط

١- يستخدم الفنان التشكيلي المشروط في أعماله الفنية. مشروط اسم آلة على وزن مفعال.

الخطأ	على وزن مفعال (فقط نصف درجة)	الصواب	على وزن مفعّل (فقط نصف درجة)
-------	------------------------------	--------	------------------------------

٢- أعلن مذيع الأخبار عن ثوران بركان في إندونيسيا. ثوران مصدر على وزن فُعلة.

الخطأ	وزن فُعلة (فقط نصف درجة)	الصواب	على وزن فعلان (فقط نصف درجة)
-------	--------------------------	--------	------------------------------

٣- يقول المتنبي: الخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم. ما تحته خط اسم آلة قياسي.

الخطأ	اسم آلة قياسي (فقط نصف درجة)	الصواب	اسم آلة سماعي (فقط نصف درجة)
-------	------------------------------	--------	------------------------------

مراجعاتي
www.mrajati.net



(ب) - اختر الإجابة الصحيحة:

ثلاث درجات فقط

١- يادر المتطوع إلى استقبال الحجاج ميادرة سريعة. ما تحته خط على وزن:

أ	فاعل مفاعلة (١)	ب	فعل فعلة	ج	فعل تفعلة	د	أفعل إفعالاً
---	-----------------	---	----------	---	-----------	---	--------------

٢- قال تعالى: {اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ} النور ٣٥ مصباح اسم آلة على وزن:

أ	فاعلة	ب	مفعلة	ج	مفعال (١)	د	فاعول
---	-------	---	-------	---	-----------	---	-------

٣- استخدم العرب قديماً الإبل للرحيل. جاء المصدر (رحيل) على وزن فاعيل لأنه دل على:

أ	حرفة	ب	لون	ج	عيب	د	سير (١)
---	------	---	-----	---	-----	---	---------

ثمانى درجات فقط

درجتان فقط

الثالث: الوظيفة النحوية (أ) - بين نوع ما تحته خط في الجمل التالية:

١- قال تعالى: {وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ} التوبة ١٨ ما تحته خط عطف:

أ	اسم على اسم	ب	فعل على فعل	ج	جملة فعلية على جملة فعلية (١)	د	جملة اسمية على جملة اسمية
---	-------------	---	-------------	---	-------------------------------	---	---------------------------

٢- الملك سلمان بن عبد العزيز ملك الحزم والعزم. ما تحته خط: بدل...

أ	بعض من كل	ب	كل من كل (١)	ج	اشتمال	د	غلط
---	-----------	---	--------------	---	--------	---	-----

(ب) - أجب بصح أو خطأ:

ثلاث درجات فقط

١	الرأي الصادق أمانة، والرأي الكاذب خيانة. المعطوف عليه في الجملة هو: (الرأي الصادق أمانة).	صح (١)	خطأ
٢	مضى النهار نصفه. نوع البدل بعض من كل.	صح (١)	خطأ
٣	قرأت الديوان ثلثه. ما تحته خط: بدل	صح	خطأ (١)

فقط نصف درجة

(ج) - ميز معنى حرف العطف في الآية التالية:

١- قال تعالى: {وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِّن تَرَابٍ ثُمَّ مِّن نُّطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا} فاطر ١١ أفاد حرف العطف...

أ	الترتيب والتعقيب	ب	الترتيب والتراخي	ج	الغاية	د	الجمع والتسوية
---	------------------	---	------------------	---	--------	---	----------------

(د) - شارك في إعراب ما تحته خط:

درجتان ونصف

١- يموت الناس حتى الأنبياء.

الأنبياء: معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. * (معطوف: نصف درجة، إذا كتب الطالب: اسم: ربع درجة، مرفوع: ربع درجة، رفعه: ربع درجة، الضمة: ربع درجة، المجموع: درجة واحدة وربع).

٢- بعث الله الرسول محمداً هادياً ونبياً.

محمداً: بدل كل من كل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. * (بدل: نصف درجة، إذا كتب الطالب: اسم: ربع درجة، منصوب: ربع درجة، نصبه: ربع درجة، الفتحة: ربع درجة، المجموع: درجة واحدة وربع).



للمزيد من الاختبارات
على موقع مراجعاتي

السؤال الرابع: الرسم الإملائي (أ) - اكتب أمام العمود (ب) ما يناسبه من العمود (أ):

ست درجات فقط
٦

درجتان فقط

م	(أ)	(ب)
١	عمرو بن العاص قائد الفتح الإسلامي لبلاد مصر والشام.	كلمة حذف منها حرف الألف
٢	وفرت الدولة الإنترنت للمواطن ولكن وضعت ضوابط لاستخدامه	كلمة زيد فيها حرف الواو
	—	كلمة زيد فيها حرف النون

ب- اكتب ما يملئ عليك :

رُبع درجات فقط

نِع في الطب من العرب كثيرون. (رجالاً ونساء، فقد (أصلحوا) كثيراً من آراء أطباء اليونان، و(لكن) من هم أبرز (أولئك) الأطباء؟

الحسن (بن) الهيثم فقد كان (باحثاً) في قضايا البصريات، وفي طبيعة الأبصار ويمكن القول: أنه حينما كانت الجراحة في ذروتها عند العرب كانت (هذه) المهنة محترمة في أوروبا، ولم (يشتغلوا) بالجراحة، لأنها لا تليق بالأطباء المحترمين كما يزعمون.

* (١- ينقص الطالب نصف درجة على الكلمة القاعدية).

* (٢- إذا أخطأ الطالب في غير القاعدة ينقص ربع درجة، ولا يكرر النقص على نفس الخطأ غير القاعدي في الكلمات التالية).

ست درجات فقط
٦

السؤال الخامس: الأسلوب اللغوي:

رُبع درجات لكل فقرة درجة

أ) اكمل الفراغات التالية المطلوب:

١- اشترك في المسابقة..... طالبة.	المطلوب: عدد صحيح.		
أ) أحد عشرة	ب) إحدى عشر	ج) أحد عشر	د) إحدى عشرة (١)
٢- للغة العربية ثمان وعشرون.....	المطلوب معدود مناسب.		
أ) حرفاً (١)	ب) حرف	ج) حرفاً	د) حرف
٣- صيغة التعجب السماعية مما يلي هي:			
أ) ما أجمل السماء!	ب) لله درالمواطن الواعي! (١)	ج) أحسن بالصدق خلقاً!	د) ما أحسن التواضع!
٤- {قَتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ} ١٧ عبس نوع الأسلوب اللغوي الوارد في الآية: أسلوب:			
أ) تفضيل	ب) تمن	ج) ترح	د) تعجب (١)

ب- اكتب الأعداد التالية بالصيغة اللفظية الصحيحة:

فقط نصف درجة

١- تضم محمية الملك سلمان (٣) محميات سابقة: محمية الطيبق والخنفة وحررة الحررة.

تضم محمية الملك سلمان ثلاث محميات سابقة: محمية الطيبق والخنفة وحررة الحررة.

فقط نصف درجة

٢- اصطف (٢٧) جندياً في الطابور الصباحي.

اصطف سبعة وعشرون جندياً في الطابور الصباحي.

ج) _ تعجب من (قبح الكذب) بصيغة تعجب قياسية في جملة مفيدة.

درجة واحدة فقط

ما أقبح الكذب، أقبح بالكذب قولاً!

* (يقبل من الطالب أي صيغة قياسية: نصف درجة، علامة التعجب (!): ربع درجة، الجملة المفيدة: ربع درجة، المجموع درجة واحدة فقط).

ينبع

مراجعاتي

www.mrajati.net



ربع درجات فقط
٤
—
٤

فتول أنت جميع أمرك

ما حك جلدك مثل ظفرك

اكتب البيت السابق بخط الرقعة متبعاً القواعد التي تعلمته.

فتول أنت جميع أمرك

ما حك جلدك مثل ظفرك

*ينقص الطالب ربع درجة على الحرف، ولا يكرر النقص على نفس الحرف في حال تكرار الخطأ).

انتهى نموذج الإجابة

٥



نموذج الاجابة

موقع مراجعاتي

المادة لغتي الخالدة

الصف

م ٣

الزمن

ساعتان

التاريخ

٦

عدد الصفحات

مفتاح اختبار نهاية الفترة الدراسية الأولى (الدور الأول) للعام ١٤٤٧هـ

رقم الجلوس

اللجنة

اسم الطالب/ة

المدقق/ة

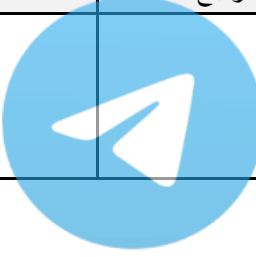
المراجع/ة

المصحح/ة

الدرجة كتابة

الدرجة رقماً

السؤال



مراجعاتي
www.mrajati.net



السؤال الأول

السؤال الثاني

السؤال الثالث

المجموع

٤٠

١٣

١٣

درجة السؤال الأول

السؤال الأول: الفهم القرائي:

١١

١١

الإكسبو

أ- اقرأ النص ثم أجب:

يُعدّ الإكسبو أو المعرض الدولي واحدًا من أقدم وأعرق الفعاليات العالمية التي تتسابق الدول لاستضافتها، وهو حدث ضخّم يُقام كل خمس سنوات، ويستمر لمدة تصل إلى ستة أشهر، وتعود جذور معارض الإكسبو إلى القرن التاسع عشر، وتحديدًا مع "المعرض العظيم" في لندن عام ١٨٥١، الذي كان يهدف لعرض نتاج الثورة الصناعية، ثم تحول إلى منصة عالمية لتسويق قصص الدول وثقافتها وقدراتها، في مجالات التنمية المستدامة والطاقة.

ويهدف الإكسبو إلى تحقيق أثر دائم من خلال الابتكار والتقنية، حيث يعرض أحدث التقنيات والاختراعات التي تسهم في حل القضايا العالمية والتعاون الدولي، فيعزز التبادل الثقافي والمعرفي بين الدول المشاركة، بالإضافة إلى الاستدامة والإرث، ويتمثل ذلك في موقع الإكسبو المصمّم وفق تصاميم عصرية تراعي الاستدامة، ثم يتحول بعد انتهائه إلى مركز دائم للابتكار.

وتكتسب استضافة الرياض لمعرض الإكسبو ٢٠٣٠ تحت شعار "حقبة التغيير: معًا نستشرف المستقبل" أهمية قصوى؛ كونها محطة تحول تاريخية ضمن مسيرة رؤية السعودية ٢٠٣٠. ويُعد هذا الحدث محفزًا هائلًا للنمو والتطوير في المملكة، حيث يضيف إليها أبعادًا أساسية، من أهمها: تسريع النمو الاقتصادي، إذ من المتوقع أن يسهم المعرض في تنمية الناتج المحلي الإجمالي، وخلق مئات الآلاف من فرص العمل، وتطوير البنية التحتية الذكية؛ كونه سيؤدي إلى تسريع تطوير البنية التحتية الحضارية في الرياض، بما في ذلك شبكات النقل الذكية والمرافق المتطورة. وتعزيز الصورة العالمية، حيث سيتيح استقبال عشرات الملايين من الزوار فرصة للاطلاع على الثقافة



السعودية الأصيلة والتحولت الحضارية المتسارعة التي تشهدها البلاد. وأخيرًا الإرث المستدام: حيث سيتحول موقع المعرض بعد انتهائه إلى "قرية عالمية" ومركز للابتكار والتكنولوجيا على المدى الطويل.

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المعطاة.
١- ضد كلمة (عريق) من خلال فهمك لسياق النص:
أ- عتيق.
ب- حديث. درجة واحدة
ج- أصيل.
د- قديم.
٢- مفهوم (الاستدامة) يعني:
أ- استنزاف الموارد.
ب- توفير الاستهلاك.
ج- استخدام الموارد الطبيعية المتاحة. درجة واحدة
د- التركيز على حماية البيئة.
٣- لم يعد أكسبو مجرد معرض للابتكارات والتقنية بل تحول إلى منصة عالمية؛ لأنه أصبح
أ- يركز على التنمية المستدامة. درجة واحدة
ب- يعرض منتجات تجارية.
ج- يعرض الفن التشكيلي.
د- حدث محلي موسمي.
٤- الأثر الاقتصادي المتوقع لإقامة معرض أكسبو في مدينة الرياض ٢٠٣٠:
أ- قلة الزوار والسياح.
ب- تراجع الاستثمار.
ج- خلق فرص العمل. درجة واحدة
د- الاعتماد على النفط.
٥- نوع النص السابق:
أ- إرشادي.
ب- حوارى.
ج- إخبارى. درجة واحدة
د- قصصي
٦- (يقام معرض أكسبو كل خمس سنوات) - (غير إكسبو وجه الحياة البشرية)، نوع الجملتين على الترتيب:
أ- حقيقة - رأي. درجة واحدة
ب- رأي - حقيقة.
ج- حقيقة - حقيقة.
د- رأي - رأي.



٧- التوقع المستقبلي بعد انتهاء معرض أكسبو عام 2030 في مدينة الرياض:

أ- تصبح الرياض مدينة سياحية.

ب- تعود لحالتها السابقة.

ج- تعزز مكانة الرياض كمدينة ذكية. درجة واحدة

د- زيادة إنتاج النفط.

ثانيًا: أجب عن الأسئلة الآتية وفق المطلوب.

١- من خلال دراستك لاستراتيجيات التركيز والفهم (تدوين الملاحظات و التعليقات) طبق الرموز (+/*) على المقطع الأول من النص.

نقطة مهمة عند (الإكسبو ليس مجرد معرض، بل منصة لتسويق ثقافات الدول) ، الرمز: *

عند عبارة (بالإضافة إلى الاستدامة) ، بوضع الرمز + درجتان/درجة لكل رمز

٢- (يسهم هذا المعرض على تعزيز الصورة العالمية لمدينة الرياض) ، من خلال فهمك للنص ما الذي يدعم رأي الكاتب في العبارة السابقة؟

سيستبح استقبال عشرات الملايين من الزوار فرصة للاطلاع على الثقافة السعودية الأصيلة والتحولت الحضارية المتسارعة التي تشهدها البلاد (يؤخذ بمفهوم الطالب للسؤال مع مراعاة صحة الإجابة لغويًا) درجة واحدة

٣- أكمل الفراغين بما يناسبهما من النص:

من الأهداف التي يسعى معرض أكسبو لتحقيق أثر دائم من خلالها الابتكار والتقنية ، التعاون الدولي، الاستدامة والإرث(اثنان فقط) درجة واحدة/ نصف دجة لكل جزء من الإجابة

٢

٢

ب- تأمل قول المقنع الكندي :

يعاتبني في الدين قومي وإنما ديوني في أشياء تُكسبهم حمدا

ثم بين لم قال (تكسبهم) ولم يقل (تكسبني)، واذكر القيمة التي اشتمل عليها هذا البيت.

قال تكسبهم لأنه يهتم لأمرهم أكثر من اهتمامه لأمره هو... والقيمة هي (الإيثار) ويقبل من الطالب أي إجابة تقارب المعنى المذكور

درجتان/ نصف درجة لكل جزء من الإجابة

١٧

١٧

درجة السؤال الثاني

السؤال الثاني: التراكيب اللغوية:

٧

٧

أ. الوظيفة النحوية:

أولاً: أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها.

١- (يقف قادة الوطن مشجعين على تقدّم الصناعة)، الحال في الجملة السابقة: ...مشجعين..وتقبل أي إجابة مختلفة صحيحة درجة واحدة

٢- أركان الاستثناء هي: المستثنى، وأداة الاستثناء، والمستثنى منه. درجة واحدة

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية.

١- مثل في جملة مفيدة لما يأتي :



أ- حال جملة فعلية.	الإجابة:.....أقبل الطلاب وهم يضحكون..... وتقبل أي إجابة مختلفة صحيحة درجتان
ب- تمييز.	الإجابة:..هفت القلوب إلى مكة حباً..... وتقبل أي إجابة مختلفة صحيحة درجة واحدة
ثالثاً: أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية:	
دخل الطلاب غير محمد.	غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الضمة الظاهرة على آخره. درجة واحدة
هفت القلوب إلى الملك سلمان حباً.	حباً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. درجة واحدة

أ- الصنف اللغوي:

٦
٦

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المعطاة.

١- (كل مواطن عليم بدوره اتجاه وطنه) ما تحته خط في الجملة السابقة:
أ- مصدر.
ب- اسم فاعل.
ج- صيغة مبالغة. درجة واحدة
د- اسم مفعول.
٢- واحدة من الجمل التالية لا تحتوي على صيغة مبالغة:
أ- الله سميع الدعاء.
ب- المسلم عابد لربه. درجة واحدة
ج- لا تصاحب الكذاب.
د- كن حذرا من أصدقاء السوء.

ثانياً: ضع علامة (✓) إذا كانت الإجابة صحيحة، وعلامة (X) إذا كانت الإجابة خاطئة.

(المؤمن قانت لربه يذكره كل حين) كلمة (قانت) في الجملة السابقة (اسم مفعول)	(X)	درجة واحدة
---	-------	------------

ثالثاً: أجب عن المطلوب في الأسئلة الآتية:

١- كَوّن جملة مفيدة من إنشائك تحتوي على صيغة مبالغة على وزن (مفعال).
.....الشجاع مقدم في المعارك..... وتقبل أي إجابة مختلفة صحيحة درجة واحدة
٢- صغ اسم المفعول واسم الفاعل من الفعل (هُدِّب) وأذكر التغيرات التي طرأت على الفعل.
اسم الفاعل: هُدِّب / مهْدَّب / على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره..... نصف درجة
اسم المفعول: هُدِّب / مهْدَّب / على وزن مضارعه مع إبداع حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل آخره..... نصف درجة
٣- حوّل جملة (أمي تعدل بين أبنائها) إلى جملة مشتملة على اسم فاعل.
.....أمي عادلة بين أبنائها..... درجة واحدة

ج. الأسلوب اللغوي:

٤
٤

أولاً: ضع علامة (✓) إذا كانت الإجابة صحيحة، وعلامة (X) إذا كانت الإجابة خاطئة.

(والله إن لوالدي عليّ حق سأقوم به) أداة القسم في الجملة السابقة حرف.	(✓)	درجة واحدة
--	-------	------------

ثانياً: أجب عن المطلوب في الأسئلة الآتية.



١- مثل في جملة مفيدة لأسلوب شرط مشتمل على أركان الشرط.
.....من يفعل الخير ينل جزاءه.... وتقبل أي إجابة مختلفة صحيحة درجة واحدة
٢- (علوم اللغة العربية من أشرف العلوم) استخراج من الجملة السابقة (المفضّل) وأعد كتابته.
.....علوم اللغة العربية..... درجة واحدة
٣- (من يَنَم مبكرًا يغدو نشيطًا) بين سبب حذف الألف من (ينام) في الجملة السابقة.
..لأن فعل شرط إذا جاء قبل آخره ألف مد، فتحذف ويعوض عنها بحركة مناسبة. درجة واحدة

السؤال الثالث: المهارات الكتابية:	درجة السؤال الثالث	١٠
		١٠

٧
٧

أ. الرسم الإملائي:

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المعطاة.

١- أصل الألف اللينة في الفعل (سعى):

أ- الألف.

ب- الياء. درجة واحدة

ج- الواو.

د- الهمزة.

٢- عند وصل (ساعة) باسم الإشارة (ذا) فإنها تكتب على الشكل الآتي:

أ- ساعة إذ.

ب- ساعت إذ.

ج- ساعتند. درجة واحدة

د- سعتند.

٣- الكلمتان اللتان كتبت فيهما الألف اللينة كتابة إملائية صحيحة:

أ- استحيا - استدعى. درجة واحدة

ب- استحيا - استدعا.

ج- استحيى - استدعى.

د- استحيى - استدعا.

ثانياً: أكمل الفراغين الآتيين بحرف الجر (عن) مرةً متصلاً بـ (ما) الاستفهامية، ومرةً متصلاً بـ (ما) الموصولة.

متصلاً بـ (ما) الاستفهامية: عم؟ متصلاً بـ (ما) الموصولة: عما.. درجة واحدة/ نصف لكل إجابة

ثالثاً: اكتب ما يملئ عليك مراعيًا قواعد الرسم الإملائي التي درستها.

.. أحيا الطلاب العمل التطوعي فارتقى مستوى العمل الجماعي..... درجة واحدة

رابعاً: أجب عن المطلوب في الأسئلة الآتية:



١- (حافظ على صلاة الفجر لأن لا تفقد ثوابها) صوّب الخطأ الإملائي في الجملة السابقة.

التصويب: **لنلا** درجة واحدة

١- حوّل الأفعال الآتية من الماضي إلى المضارع: (سما - هدى)

سما: **يسمو** هدى: **يهدي** درجة واحدة/ نصف درجة لكل إجابة

ب. الرسم الكتابي:

٣

٣

أولاً: ضع علامة (✓) إذا كانت الإجابة صحيحة، وعلامة (X) إذا كانت الإجابة خاطئة.

(ل، لا) من الحروف التي تستقر على السطر في خط الرقعة. () (✓) درجة واحدة

ثانياً: اقرأ السؤال ثم أجب وفق المطلوب.

١- حرف (م) من الحروف التي قد تأتي مفتوحة في خط النسخ إلا أنه في خط الرقعة يختلف، أعد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة موظفًا ما تعلمته من مبادئ خط الرقعة: (محمد ممبّر في جميع موادّه الدراسيّة ومنها مادّة العلوم)

محمد ممبّر في جميع موادّه الدراسيّة ومنها مادّة العلوم. درجة واحدة

٢- (المهمة) رسمت الهاء الوسطية في الكلمة السابقة بخط النسخ، أعد كتابتها بخط الرقعة.

المهمة درجة واحدة



للمزيد من الاختبارات

على موقع مراجعاتي

انتهت الأسئلة..

دعواتنا الخالصة لكم بالتوفيق والنجاح.

نموذج الاجابة

موقع مراجعاتي

لغتي الخالدة

المادة

الثالث المتوسط

الصف

ساعتان

الزمن

4

عدد الصفحات

التاريخ

أسئلة اختبار نهاية الفترة الدراسية الأولى (الاول) للعام 1447هـ

رقم الجلوس

اسم الطالب/ة

المدقق/ة

المراجع/ة

الدرجة كتابة

الدرجة رقماً

السؤال

13

السؤال الأول

17

السؤال الثاني

10

السؤال الثالث

40

المجموع

40

مراجعاتي

www.mrajati.net



13

درجة السؤال الأول

السؤال الأول: الفهم القرائي

13

النص القرائي:

بَزَعَتْ شَمْسُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَهِيَ تَحْمِلُ فِي نُورِهَا وَعَدَا بِالْأَمْنِ وَالطَّمَأْنِينَةِ، مُنْذُ أَنْ وَحَدَّ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- أَرْجَاءَ هَذَا الْوَطَنِ، أَصْبَحَتْ نِعْمَةً الْأَمْنِ تَاجًا يُزَيِّنُ رُؤُوسَ أَبْنَائِهِ، وَسَيَاحًا يَحْمِي حَاضِرَهُمْ وَمُسْتَقْبَلَهُمْ.

إِنَّ الْأَمْنَ فِي الْمَمْلَكَةِ لَيْسَ صُدْفَةً عَابِرَةً، بَلْ تَمَرَّةٌ عَرَسٍ طَوِيلٍ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْعَدْلِ وَالْعَزِيمَةِ؛ فَجُنُودُهَا الْأَبْطَالُ يُرِيبُطُونَ عَلَى حُدُودِهَا بِعُيُونٍ لَا تَنَامُ، وَقُلُوبٍ تَنْبِضُ بِحُبِّ الْوَطَنِ، بَيْنَمَا يَزْرَعُ الْمُواطِنُ فِي دَاخِلِهِ شَعُورًا بِالْمَسْئُولِيَّةِ وَالْإِنْتِمَاءِ، يُدْرِكُ أَنَّ الْحِفَاطَ عَلَى الْأَمْنِ وَاجِبٌ لَا يَقِلُّ شَأْنًا عَنْ بِنَائِهِ.

تَسِيرُ قَوَاِئِلُ التَّنْمِيَةِ فِي طُرُقِ أَمْنَةٍ تَحْرُسُهَا الْعُيُونُ السَّاهِرَةُ، فَتَشِيدُ الْمَدَارِسُ وَالْمُسْتَشْفَيَاتُ وَالْمَصَانِعُ، وَتَنْبِضُ الْمَدُنُ بِالْحَيَاةِ. وَالْأَمْنُ لَيْسَ فَقْطً دَرْعًا يَصُدُّ الْأَخْطَارَ، بَلْ هُوَ أَيْضًا بِيئَةٌ خَصْبَةٌ تَنْمُو فِيهَا الْأَحْلَامُ وَتَزْدَهْرُ فِيهَا الطَّاقَاتُ.

وَفِي ظِلِّ رُؤْيَا مَمْلَكَتِنَا الطَّمُوحَةِ الَّتِي تَقُودُ الْبِلَادَ نَحْوَ مُسْتَقْبَلِ مُشْرِقِ، يَزْدَادُ الْأَمْنُ رُسُوحًا، مُتَجَدِّدًا فِي نَفُوسِ الْمُواطِنِينَ الَّذِينَ أَيْقَنُوا أَنَّ

كَتَبَهُ الْأَمَانُ، وَلَا يَزْدَهْرُ



مراجعاتي

www.mrajati.net



إِلَّا

1- من الذي وحد أرجاء هذا الوطن المعطاء؟

الملك عبدالعزيز- رحمه الله - 1

مراجعاتي

www.mrajati.net



اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

5- الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص:

د. إنجازات رؤية المملكة	ج. بطولات الجنود في الحروب	ب. الأمن ودوره في نهضة المملكة 1	أ. أهمية الوحدة الوطنية
6- العلاقة بين الأمن والتنمية كما ورد في النص:			
د. لا علاقة بينهما	ج. الأمن أساس تنمو في ظله التنمية 1	ب. التنمية سبب رئيس للأمن	أ. الأمن يعيق التنمية
7- ما العنوان الأنسب للنص؟			
د. مستقبل المملكة المشرق	ج. المملكة أرض التاريخ	ب. جنود الوطن البواسل	أ. الأمن ركيزة الازدهار 1
8- كلمة "سياجاً" من خلال السياق تعني :			
د. جداراً رمزياً	ج. قانوناً صارماً	ب. طريقاً ممهداً	أ. سوراً واقياً 1

النص الشعري:

قال المقنع الكندي :

دُيُونِي فِي أَشْيَاءِ تُكْسِمُهُمْ حَمْدًا
إِنْ هَدَمُوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدًا
وَإِنْ هُمْ هَوُوا غَيِّي هَوَيْتُ لَهُمْ رَشْدًا

يُعَاتِبُنِي فِي الدَّيْنِ قَوْمِي وَإِنَّمَا
إِنْ أَكَلُوا لَحْمِي وَقَرَّتْ لُحُومُهُمْ
وَإِنْ ضَيَّعُوا غَيِّي حَفِطْتُ غُيُوبَهُمْ

1- ما المشبه والمشبه به في البيت الثاني؟

المشبه به : الوحوش آكلة اللحوم 1

المشبه: من يغتتاب الشاعر من قومه 1

2- لماذا عاتب القوم المقنع في البيت الأول؟





أسلوب القسم تمثله الجملة: **أ. تالله لأذمين. 1** ب. الله علام الغيوب. ج. لا تحلف بالله. د. لله العظمة.

2- مثل لأسلوب شرط أداته تدل على الزمان: متى تذاكرتنجح **1** تقبل أي جملة تراعي المطلوب

4- مثل لاسم تفضيل من الفعل الثلاثي في جملة مفيدة: محمد أحسن من علي **1** تقبل أي جملة تراعي المطلوب

5- لا نستطيع أن نصيغ اسم التفضيل من الفعل (اشتهر) بشكل مباشر. فلماذا؟ **لأن الفعل أكثر من ثلاثة 1**

الوظيفة النحوية: أ. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1- الحال في الجملة التالية: حضر الطالب محمد مبتسما هو: (أ. حضر ب. الطالب ج. محمد د. مبتسما) **1**

2- الاسم الذي يبين المراد من مهم قبله يسمى (أ. التمييز **1** ب. الحال ج. المستثنى د. النعت)

ب - مثل لما يأتي في جمل تامة من إنشائك:

1- حال شبه جملة: متروك للطالب مع مراعاة المطلوب **1**

2- مستثنى تام منفي: متروك للطالب مع مراعاة المطلوب **1**

3- تمييز ملفوظ: متروك للطالب مع مراعاة المطلوب **1**

ج - علل: يجب نصب المستثنى في الجملة التالية: حضر المكرمون إلا خالداً. **لأن المستثنى تام مثبت 1**

د- أعرب ما تحته خط فيما يلي: عاد اللاعبون مسرورين

حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم **1**

الصنف اللغوي: 1 - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

6

6

أ. اسم المفعول يصاغ من الفعل الثلاثي المبني للمعلوم (X) **1**

ب. من أوزان صيغ المبالغة: مفعال ، وفعل ، وفعليل (✓) **1**

2- إذا كان اسم الفاعل (مستقيم) فإن اسم المفعول هو مستقام **1**

