

تم تحميل وعرض المادة من :

مراجعاتي

www.mrajati.net



موقع مراجعاتي هو منصة تعليمية مستقلة وجهد تعليمي تطوعي تهدف إلى تقديم محتوى تعليمي مساعد وخدمات مساندة مجانية للطلاب وأولياء الأمور والمعلمين، بما في ذلك - على سبيل المثال لا الحصر - الحلول التعليمية، الملخصات، أوراق العمل، المراجعات، نماذج الاختبارات التدريبية، الشروحات، والمواد التعليمية المساندة، نحن نسعى جاهدين للتكامل مع المنظومة التعليمية الرسمية بما يخدم مصلحة الطالب والمعلم وولي الأمر،،، جزى الله خيراً من بادر وتعاون في تقديم النفع والفائدة.

ذلك قريب منا.. حمل تطبيقنا للوصول الدائم لأسرع المراجعات والحلول التعليمية.



تابع حساباتنا على :

التربية الفنية	المادة:	بسم الله الرحمن الرحيم	مدرسة:
اختبار الفترة الفصل الثاني	الاختبار:		
ثالث ابتدائي	الصف:		
٤٥	الزمن:		
الثانية	الفترة:		

اسم الطالب	درجة الطالب	٢٠
------------	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

١٠ درجات	
١- لماذا بنى سكان المناطق القطبية بيوتهم على شكل قباب من الثلج؟	
(أ) لأنهم لا يملكون الأحجار	(ب) لتحميمهم من الحرارة المرتفعة
(ج) لتحميمهم من البرد والرياح الثلجية	(د) لأنها أجمل من حيث الشكل
٢- أي المدن التالية تعتبر مدينة ساحلية تقع على البحر؟	
(أ) مكة المكرمة	(ب) الطائف
(ج) أبها	(د) الدمام
٣- ما هو الأسلوب الخزفي الذي يعتمد على إحداث أثر غائر (منخفض) على سطح الإناء المتجلد؟	
(أ) التلوين	(ب) الخدش
(ج) الحز	(د) الرسم
٤- كيف نتأكد من أن العمل الطيني قد جف تماماً باستخدام حواسنا؟	
(أ) عن طريق شم رائحة الطين	(ب) عن طريق تذوق الطين
(ج) بملامسة العمل للوجنة (الخد)	(د) عن طريق النظر لونه فقط
٥- ما هي الأداة المستخدمة لزيادة تسطیح الشريحة الطينية لتصبح بسمك مناسب؟	
(أ) عجلة الفرد (النشابة)	(ب) الإسفنج
(ج) الأطباق البلاستيكية	(د) الفرن
٦- بماذا يتميز الفخار الشعبي السعودي عن فخار الشعوب الأخرى؟	
(أ) بأنه مصنوع من البلاستيك	(ب) بأنه خالٍ من الزخارف تماماً
(ج) بزخارفه الخاصة التي تميز هويتنا	(د) بأنه مستورد من الخارج
٧- ما هو العنصر الذي ساعد في العصر الحديث على التطور والارتفاع بالمباني للأعلى؟	
(أ) سعف النخيل	(ب) الطين
(ج) الحديد	(د) الثلج
٨- ما الأدوات المستخدمة لعمل زخارف الحز والخدش على سطح ماسكة الورق؟	
(أ) الفرشاة والألوان المائية	(ب) أقلام الرصاص والأمشاط
(ج) المقص والصبغ	(د) المطرقة والمسامير
٩- ماذا تُسمي مجموعة المساكن الصغيرة التي تقع خارج المدينة ويكون عدد سكانها قليلاً؟	
(أ) القرية	(ب) العاصمة
(ج) المدينة الصناعية	(د) ناطحة السحاب
١٠- ما المقصود بالكتلة الطينية في تقنية الضغط؟	
(أ) كتلة سائلة يمكن صبها	(ب) كتلة طينية رطبة متماسكة غير مفرغة
(ج) شرائح طينية رقيقة ومسطحة	(د) جبال طينية طويلة ملفوفة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):

٥ درجات		
#	العبرة	الإجابة
١	أسلوب الحز يعطي إحساساً بخشونة السطح يشبه الأشكال الشعبية التراثية أكثر من الخدش.	()
٢	استخدم الإنسان القديم الكهوف وحصنها لحماية نفسه من الحيوانات المفترسة.	()
٣	تعريض الشكل الطيني لتيارات الهواء المباشرة والسريعة هو أفضل طريقة لتجفيفه.	()

#	العبارة	الإجابة
٤	يتم وضع علبة الألوان وكراسة الرسم عشوائياً دون ترتيب قبل البدء بالعمل.	()
٥	ابتكر الإنسان عجلة الدولاب لتسهيل صنع الأشكال الطينية.	()

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:	
١	نضع قطعة من القماش القطني تحت الشكل الطيني الرطب لتساعد على امتصاص ____ من قاعدة العمل.
٢	نستوي الخطوط الزخرفية التي نضعها على السطح المتجد من ____.
٣	يشبه الطين في مرحلة التجلد ملمس ____ الخاص بالحقائب المدرسية.
٤	الفخار الشعبي السعودي هو مثال على الفخار الصلب ال ____ الذي قد لا يحتفظ بالسوائل.
٥	تطورت طرق الحرق من الحفر في الأرض حتى وصل التطوير إلى اختراع الأفران ____.



للمزيد من الاختبارات
على موقع مراجعاتي

التربية الفنية	المادة:	بسم الله الرحمن الرحيم
اختبار الفترة الفصل الثاني	الاختبار:	
ثالث ابتدائي	الصف:	
٤٥	الزمن:	
الثانية	الفترة:	
٢٠		

نموذج الاجابة

موقع مراجعاتي

١٠ درجات	السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:	
١- لماذا بنى سكان المناطق القطبية بيوتهم على شكل قباب من الثلج؟		
(أ) لأنهم لا يملكون الأحجار	(ب) لتحميمهم من الحرارة المرتفعة	(ج) لتحميمهم من البرد والرياح الثلجية
(د) لأنها أجمل من حيث الشكل		
٢- أي المدن التالية تعتبر مدينة ساحلية تقع على البحر؟		
(أ) مكة المكرمة	(ب) الطائف	(ج) أبها
(د) الدمام		
٣- ما هو الأسلوب الخزفي الذي يعتمد على إحداث أثر غائر (منخفض) على سطح الإناء المتجلد؟		
(أ) التلوين	(ب) الخدش	(ج) الحز
(د) الرسم		
٤- كيف نتأكد من أن العمل الطيني قد جف تماماً باستخدام حواسنا؟		
(أ) عن طريق شم رائحة الطين	(ب) عن طريق تذوق الطين	(ج) بعلامسة العمل للوجنة (الخد)
(د) عن طريق النظر لونه فقط		
٥- ما هي الأداة المستخدمة لزيادة تسطح الشريحة الطينية لتصبح بسبك مناسب؟		
(أ) عجلة الفرد (النشابة)	(ب) الإسفنج	(ج) الأطباق البلاستيكية
(د) الفرن		
٦- بماذا يتميز الفخار الشعبي السعودي عن فخار الشعوب الأخرى؟		
(أ) بأنه مصنوع من البلاستيك	(ب) بأنه خالي من الزخارف تماماً	(ج) بزخارفه الخاصة التي تميز هويتنا
(د) بأنه مستورد من الخارج		
٧- ما هو العنصر الذي ساعد في العصر الحديث على التطور والارتفاع بالمباني للأعلى؟		
(أ) سعف النخيل	(ب) الطين	(ج) الحديد
(د) الثلج		
٨- ما الأدوات المستخدمة لعمل زخارف الحز والخدش على سطح ماسكة الورق؟		
(أ) الفرشاة والألوان المائية	(ب) أقلام الرصاص والأمشاط	(ج) المقص والصفغ
(د) المطرقة والمسامير		
٩- ماذا تُسمى مجموعة المساكن الصغيرة التي تقع خارج المدينة ويكون عدد سكانها قليلاً؟		
(أ) القرية	(ب) العاصمة	(ج) المدينة الصناعية
(د) ناطحة السحاب		
١٠- ما المقصود بالكتلة الطينية في تقنية الضغط؟		
(أ) كتلة سائلة يمكن صبها	(ب) كتلة طينية رطبة متماسكة غير مفرغة	(ج) شرائح طينية رقيقة ومسطحة
(د) جبال طينية طويلة ملفوفة		

٥ درجات	السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):	
الإجابة	العبرة	#
(X)	أسلوب الحز يعطي إحساساً بخشونة السطح يشبه الأشكال الشعبية التراثية أكثر من الخدش.	١
(✓)	استخدم الإنسان القديم الكهوف وحصنها لحماية نفسه من الحيوانات المفترسة.	٢
(X)	تعريض الشكل الطيني لتيارات الهواء المباشرة والسريعة هو أفضل طريقة لتجفيفه.	٣

#	العبارة	الإجابة
٤	يتم وضع علبة الألوان وكراسة الرسم عشوائياً دون ترتيب قبل البدء بالعمل.	(X)
٥	ابتكر الإنسان عجلة الدولاب لتسهيل صنع الأشكال الطينية.	(✓)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:	
١	نضع قطعة من القماش القطني تحت الشكل الطيني الرطب لتساعد على امتصاص ____ من قاعدة العمل. الإجابة: الرطوبة
٢	نستوي الخطوط الزخرفية التي نضعها على السطح المتجد من ____. الإجابة: الفخار الشعبي السعودي
٣	يشبه الطين في مرحلة التجلد ملمس ____ الخاص بالحقائب المدرسية. الإجابة: الجلد السميك
٤	الفخار الشعبي السعودي هو مثال على الفخار الصلب ال ____ الذي قد لا يحتفظ بالسوائل. الإجابة: مسامي
٥	تطورت طرق الحرق من الحفر في الأرض حتى وصل التطوير إلى اختراع الأفران ____. الإجابة: الكهربائية



اختبار الفترة الثانية التربوية الفنية - ثالث ابتدائي - الفصل الثاني

الصف : ٣ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

١. الوحدة الزخرفية هي تتكون من الأشكال الزخرفية ويمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع نباتية وهندسية وكتابية

صح خطأ

٢. استخدم الفنان الزخارف الهندسية في جميع المجالات كزخرفة المساجد والأبواب والنوافذ والأثاث والمصاحف

صح خطأ

٣. الطبيعة بمختلف عناصرها مصدر إلهام الفنان

صح خطأ

٤. التكرار هو : إعادة الشيء مرة بعد الأخرى

صح خطأ

٥. من اتجاهات التكرار : مائل وأفقي وعمودي ومنحني

صح خطأ

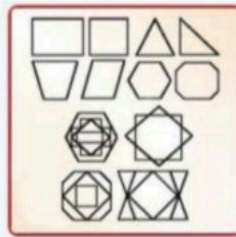


السؤال الثاني ، صل بين المسمى و الشكل المناسب :

- الزخرفة الهندسية
- الزخرفة النباتية

السؤال الثالث ، اختار ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :

(الزخرفة بالخطوط ، الزخرفة بالأشكال الدائرية ، الزخرفة بالأشكال الهندسية)



.....

.....

.....

اختبار الفترة الثانية التربوية الفنية - ثالث ابتدائي - الفصل الثاني

الصف : ٣ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

١. الوحدة الزخرفية هي تتكون من الأشكال الزخرفية ويمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع نباتية وهندسية وكتابية

خطأ صح

٢. استخدم الفنان الزخارف الهندسية في جميع المجالات كزخرفة المساجد والأبواب والنوافذ والأثاث والمصاحف

خطأ صح

٣. الطبيعة بمختلف عناصرها مصدر الهام الفنان

خطأ صح

٤. التكرار هو : إعادة الشيء مرة بعد الأخرى

خطأ صح

٥. من اتجاهات التكرار : مانل وافقي وعمودي ومنحني

خطأ صح

مراجعاتي

السؤال الثاني ، صل بين المسمى و الشكل المناسب :



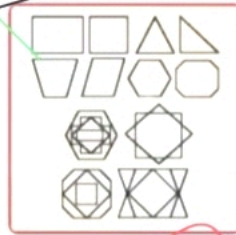
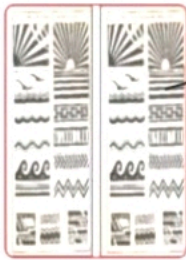
الزخرفة الهندسية



الزخرفة النباتية

السؤال الثالث ، اختار ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :

(الزخرفة بالخطوط ، الزخرفة بالأشكال الدائرية ، الزخرفة بالأشكال الهندسية)



للمزيد من الاختبارات

على موقع مراجعاتي

اليوم:
التاريخ: / / ١٤٤٧هـ
الفترة: الثانية
الفصل الدراسي الثاني

المملكة العربية السعودية
الادارة العامة للتعليم بمنطقة
مدرسة....

اختبار مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث الابتدائي)

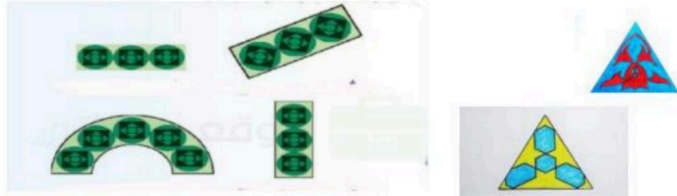
المجموع الكلي

10

اسم الطالبة

السؤال الاول :

صل بين المسمى والشكل المناسب:



الزخرفة الهندسية

الزخرفة النباتية

تكرار عمودي

تكرار مائل

تكرار منحنى

السؤال الثاني:

1- التكرار هو إعادة الشيء مرة بعد الأخرى

1. صح

2. خطأ

2- الوحدة الزخرفية هي التي تتكون من الأشكال الزخرفية ويمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع نباتية وهندسية وكتابية

1. صح

2. خطأ

السؤال الثالث :

أختر الكلمة المناسبة للصورة المناسبة

(الزخرفة بالخطوط _ الزخرفة بالأشكال الدائرية _ الزخرفة بالأشكال الهندسية)



معلمة المادة/شمعة الفاهمي

بالتوفيق للجميع

مراجعاتي

www.mrajati.net

